

Les documents suivants permettent un tour d'horizon de l'architecture : la ville, le monument, la maison.

Livres

Pédagogie

Duborgel B., *La maison, l'artiste et l'enfant*. - Saint-Étienne : Publications de l'Université de Saint-Étienne, 2001. - (Travaux / Centre interdisciplinaire d'études et de recherches sur l'expression contemporaine ; 103). Cote : 372.5 DUB

Jeunes, artisans de la ville et de l'architecture. - Lyon : Centre régional de documentation pédagogique de Lyon, 2002. Cote : 372.51

Maisons d'enfants. - Clelles : Communauté de communes de Clelles, 1998. - Cote : 372.5

Ouvrages documentaires

Ash R., Bonson R., *Merveilles du monde d'hier et d'aujourd'hui*. - Londres ; [Paris] : Dorling Kindersley, 2001. Cote : 720 ASH

Chalumeau J. -L., *La ville dans l'art*. - Paris : Ed. Cercle d'art, 2000. Cote : 758.07 CHA

Harcourt C., *Paris à la loupe : du Moyen âge à 1900*. - [Paris] : Seuil : le Funambule, 2002. Cote : J793.9 HAR

Irvoas-Dantec D., Morel F., *C'est quoi le patrimoine ?* - Paris : Autrement : SCEREN-CNDP, 2004. - (Autrement junior. Arts). Cote : 372.5

Lenclos D. et J.-P., *Fenêtres du monde*. - Paris : Le Moniteur, 2001. Cote : 720 LEN

Lenclos D. et J.-P., *Portes du monde*. - Paris : Le Moniteur, 2001. Cote : 720 LEN

Madec P., *L'architecture*. - Paris : Autrement : SCÉRÉN-CNDP, 2004. - (Autrement junior. Arts). Cote : 720 MAD

Millard A., *Une ville au fil du temps : de la préhistoire à nos jours*. - [Paris] : Gallimard jeunesse, 1998. Cote : 758.07 NOO

Percy H., *Maisons*. - Paris : les Livres du Dragon d'or, 1993. - (A petits pas vers l'art). Cote : 758.07 PER

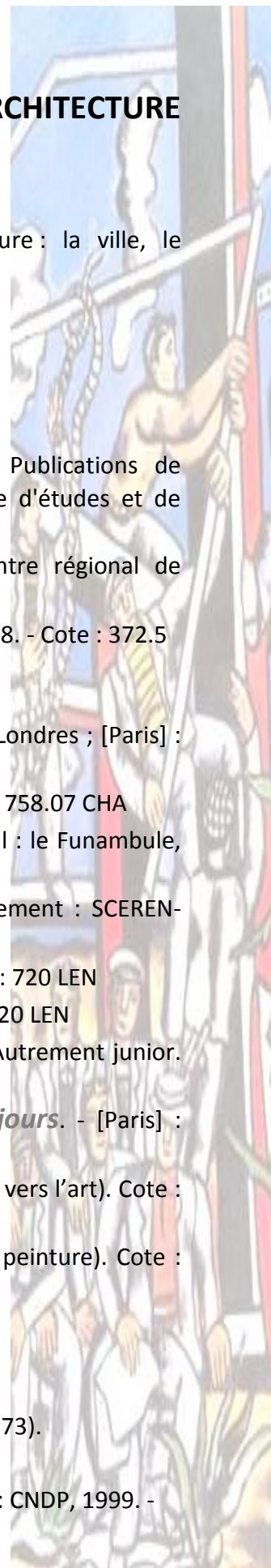
Rosenstiehl A., *Maisons*. - Paris : Éd. Autrement, 1997. - (Collection de peinture). Cote : 758.07 ROS

Périodiques

L'architecture : un art, des techniques. - Paris : CNDP, 1999. - (TDC ; 773).

La cité idéale. - Paris : Mango, 2000. - (dada ; 67).

Les métamorphoses de la ville : un espace, des territoires. - Paris : CNDP, 1999. - (TDC ; 774).



Affiches

L'architecture dans la peinture et la photographie

Brueghel l'Ancien, *La tour de Babel* (1563). Cote : 75 "15" BRU
Caillebotte G., *Rue de Paris, temps de pluie* (1876-77). Cote : 75 "18" CAI
Canaletto, *Le pont du Rialto*. Cote : 75 "16-17" CAN
Chagall M., *Paris, vue de la fenêtre*. Cote : 75 "18-19" CHA
Doisneau R., *Les locataires* (). Cote : 77 "18-19" DOI
Dufy R., *Le 14 juillet*. Cote : 75 "18-19" DUF
Hockney D., *Moncalm interior with two dogs* (1988). Cote : \$75 "19-20" HOC
Hopper E., *Midi* (1949). Cote : 75 "18-19" HOP
Hopper E., *Chambre à Brooklyn* (1932). Cote : 75 "18-19" HOP
Klee P., *Villa R* (1919). Cote : 75 "18-19" KLE
Klee P., *Villas florentines* (1926). Cote : 75 "18-19" KLE
Klimt G., *Le château Kammer sur l'Attersee* (1908). Cote : 75 "18-19" KLI
Leger F., *Les toits de Paris* (1912). Cote : 75 "18-19" LEG
Macke A., *Regard sur une ruelle* (1914). Cote : 75 "18-19" MAC
Magritte R., *Eloge de la dialectique* (1936). Cote : #75 "18-19" MAG
Malevitch C., *Maison rouge* (1932). Cote : 75 "18-19" MAL
Manguin H., *La maison dans les arbres* (1912). Cote : 75 "18-19" MAN
Munch E., *La tempête* (1893). Cote : 75 "18-19" MUN
Rizzi J., *Quand j'évoque mon ancien environnement* (1993). Cote : 75 "19-20" RIZ
Rousse G., Montréal (1997). Cote : 77 "19-20" ROU
Shahn B., *Libération* (1945). Cote : 75 "18-19" SHA
Silberman H., *Brooklyn bridge* (1993). Cote : 77 "19-20"
Simonds C., *Rock flower* (1986).). Cote : 73 "19-20" SIM
Utrillo M., *Sacré-coeur, Montmartre*. Cote : 75 "18-19" UTR
Van Gogh V., *La chambre de Van Gogh à Arles* (1889). Cote : 75 "18-19" VAN

Monuments

Carcassonne. Cote : \$72 "12-13" CAR
Cathédrale d'Amiens (XIIIe siècle). Cote : \$72 "12"
Construction de la tour Eiffel (Viollet B.). Cote : 72 "18-19" VIO
Construction de l'Empire State Building. Cote : \$72 "18-19"
Gare d'Orsay (planche d'architecture 1900). Cote : \$72
Maison carrée de Nîmes. Cote : 72 "+"
Palais Idéal, façade ouest, Le Facteur cheval (1879/1912). Cote : 72 "18-19" CHE
Paris par Y. Arthus-Bertrand. Cote : 7772 "19-20" ART
Pyramide, la nuit (pyramide du Louvre par A. Wolf). Cote : \$72 "18-19" PEI
Saint-Sernin de Toulouse (XI^e siècle). Cote : \$72 "11"
Le sphinx et la pyramide de Khéops (vers 2700 av. J.-C.). Cote : 72 "-"
Villa Almerico capra "La Rotonda", Palladio A. Cote : 74 "15" PAL
Villa dans le nord de la Gaule (vers 150). Cote : 73 "01"



 **Diapositives**

Daney C., Escande J.-P., *Paris-Hugo*. – Paris : Centre national de documentation pédagogique, 1985. Cote : DIA 018

Villes imaginaires. - Paris : Centre national de documentation pédagogique. Cote : DIA 011

 **DVD**

Albert A., Ferdinande A., *Habitons la terre*. – Ekoduc'Art, 2007. Cote : D731.4 MOD



Ces documents sont disponibles en prêt au Point Art.



Point Art CDDP Montpellier

17 rue de l'Abbé de l'épée

34090 Montpellier

☎ : 04 99 58 37 05 / Fax 04 99 58 37 01

Email : point.art.cddp34@crdp-montpellier.fr