

APPROCHE ORIENTANTE ET DISCIPLINES 2003-2004

Académie de Montpellier

Collège Les Garrigues , 145 avenue du Comte de Nice BP 7270- 34000 Montpellier

ZEP : oui

Tél : 04 67 10 73 00

Fax : 04 67 10 73 04

Mél : ce.0340109j@ac-montpellier.fr

Personne contact : Danielle Ferré, conseillère d'orientation-psychologue - SAIO de Montpellier - danielle.ferre@ac-montpellier.fr

04 67 91 45 22

Clases concernées

5ème B

4ème B, 4ème F

3ème A, 3ème B, 3ème C, 3ème E, 3ème F

Disciplines concernées : arts plastiques, biologie, éducation physique et sportive, histoire-géographie, lettres, mathématiques, technologie. La documentation et la vie scolaire sont également fortement impliquées.

Date de l'écrit : 1^{er} juillet 2004

Nombre de caractères : 62337

Auteurs :

Danielle Ferré (coordinatrice) conseillère d'orientation-psychologue, chargée de mission pour l'éducation à l'orientation et formatrice,

Nathalie Boffa – Professeur de mathématiques

Elsa Bouchette- Professeur de mathématiques

Hélène Héraud - Professeur de mathématiques

Liens web de l'écrit : http://www.ac-montpellier.fr/formation:dafp/inno_2003/sommaire.htm

Axe national concerné : orientation

Chantier académique : orientation

Résumé

Dans ce collège classé en ZEP, qui ne compte pas moins de 23 projets différents, l'information est parfois encore vue par les enseignants comme le domaine du professeur-documentaliste et l'orientation comme celui du conseiller d'orientation-psychologue. L'enjeu du projet est donc d'initialiser une démarche d'orientation éducative qui touche chaque enseignant à partir de son cœur de métier : la discipline. Cinq actions ont été menées à leur terme dans cette perspective : la découverte des métiers de la santé, la presse et ses métiers, la mini-entreprise, le loft et la découverte des métiers de la recherche scientifique.

Mots-clés : Approche orientante – Disciplines– Expérience -Action

SOMMAIRE

CONTEXTE

Un collège en zone d'éducation prioritaire (ZEP)

PROBLEMATIQUE

QU'EST-CE QUE L'APPROCHE ORIENTANTE ?

FORMATION

Fédérer une équipe autour de l'éducation à l'orientation

DESCRIPTIF DE L'ACTION

Rendre les élèves acteurs de leur orientation

- A Découverte des métiers de la santé
- B La presse et ses métiers
- C La mini-entreprise
- D Le loft
- E Les élèves de 3èmeA découvrent les métiers de la recherche scientifique

CONCLUSION

MEMBRES DE L'EQUIPE

BIBLIOGRAPHIE

ANNEXES

CONTEXTE

Le collège Les Garrigues (Montpellier) est en zone d'éducation prioritaire (ZEP)

- Effectifs: 588 élèves
- Nombre de professeurs : 56 personnes (postes complets ou temps partiels)
- Langues : LV1 Anglais – LVII : allemand, espagnol, arabe,
- Options facultatives : latin, grec
- Sections européennes : anglais, espagnol
- Taux de passage 2003 en fin de 3ème : 2EGT : 54% ; BEP : 35,5%, CAP 5,6%, Redt : 3,2%, Apprentissage : 1,6%,
- Brevet des collèges 2003 : 68,33%

Sous la direction du chef d'établissement madame Chantal Bontemps, le collège mène cette année 23 projets (dont les IDD, découverte des métiers, l'EAO...). Mais tous ces projets seraient vains s'ils ne débouchaient pas sur une orientation réussie, c'est à dire choisie. Les choses changent et l'orientation peu à peu commence à faire partie de la culture de l'établissement.

PROBLEMATIQUE

L'enjeu du projet est d'initialiser une démarche d'orientation éducative qui touche chaque enseignant à partir de son cœur de métier : la discipline.

Cette action s'inscrit dans le cadre de la démarche de l'**approche orientante** qui vise à organiser l'implication de l'ensemble des membres de la communauté éducative autour du projet d'orientation de l'élève.

L'entrée choisie : liens discipline/métiers est simple et peut s'appliquer à toutes les disciplines et à toutes les classes. Les enseignants sont encouragés à travailler à plusieurs sur une même classe. Plusieurs projets sont des projets interdisciplinaires. Il s'agit pour les enseignants d'une démarche « économique ». En se préoccupant de l'orientation, on ne leur demande pas de faire « un autre métier » mais simplement de reconsidérer leur programme disciplinaire du point de vue de l'orientation c'est à dire du point de vue du sens que peuvent prendre les apprentissages pour un élève au regard de la construction de son parcours personnel et professionnel.

L'orientation et le projet personnel de l'élève représentent un des trois axes du Projet d'Etablissement du collège Les Garrigues. En effet, les nombreux projets développés au sein du collège perdraient de leur portée si, en fin de compte, à l'issue de ses 4 ou 5 années passées au sein du collège, les élèves échouaient ou réussissaient mal dans leur parcours après le collège. Or trop d'élèves encore décrochent en cours de scolarité au collège ou après une orientation en LP.

Au départ du projet, malgré un intérêt évident, on ne peut pas dire que tous les acteurs de la communauté éducative partagent une culture de l'orientation. L'information est parfois encore vue par les enseignants comme le domaine du professeur-documentaliste et l'orientation comme celui du conseiller d'orientation-psychologue. Or le droit au conseil en orientation et à l'information sur les enseignements et les professions est défini par la loi d'orientation du 10 juillet 1989, comme partie intégrante du droit à l'éducation.

QU'EST-CE QUE L'APPROCHE ORIENTANTE ?

L'approche orientante de l'école qui se développe au Québec depuis 2001 dans de nombreux établissements, place le choix professionnel au cœur des apprentissages de l'élève. L'idée générale de cette approche est que **tout ce qui se passe à l'école doit concourir à permettre à l'élève de faire des liens entre ce qu'il vit et apprend dans le présent, et son avenir de futur citoyen, personne en relation, producteur et consommateur.**

L'élève se voit offrir des situations éducatives lui permettant d'entreprendre et de mener à terme des projets orientés vers la connaissance de soi et l'insertion dans la société. L'approche orientante utilise les professions comme éléments de contextualisation des apprentissages.

L'approche orientante se traduit sous forme de compétences c'est à dire sous un ensemble de capacités, d'habiletés et de connaissances qui doivent être utilisées efficacement dans un contexte réel. Elle prend appui sur une réforme complète du système éducatif qui a commencé par l'école primaire, et atteint maintenant le secondaire. Cette « approche compétences » qui vise à instruire, qualifier, socialiser nous paraît voisine dans l'esprit de la réforme universitaire européenne du LMD (Licence, Master, Doctorat).

Infusion, collaboration, mobilisation

L'approche orientante est une nouvelle façon de contribuer à la réussite des élèves. Elle implique tous les membres de l'équipe éducative. Trois principes : infusion, collaboration, mobilisation gouvernent le dispositif.

- Avec l'infusion, il s'agit pour l'enseignant de saisir toutes les occasions données par son cours pour faire référence aux métiers et au monde du travail. Cela représente une valeur ajoutée.
- Le développement de compétences transversales chez les élèves, telles que travailler en groupe, traiter l'information, créer du nouveau, exercer du leadership, communiquer efficacement, résoudre des problèmes, choisir judicieusement, s'affirmer, se connaître et construire son identité nécessite que les enseignants collaborent entre eux et avec les conseillers d'orientation.
- Enfin, *« L'idée sous-jacente de la mobilisation est celle de faire naître l'attitude motivée, celle qui met en état de projet et en disposition d'agir : le pouvoir personnel, le besoin de réussite et l'idée d'avenir. »*

FORMATION

Fédérer une équipe autour de l'éducation à l'orientation

Seize professeurs, professeur-documentaliste, conseiller principal d'éducation, sont réunis pendant 2 jours (9 et 10 octobre 2003) pour une **formation**. Ils sont initiés aux aspects théoriques et méthodologiques de l'éducation à l'orientation et de l'approche orientante.

Pendant le stage

- Ils repèrent des métiers qui sont en lien avec leur discipline.
- Ils en choisissent un ou plusieurs qui vont faire l'objet d'un travail avec les élèves

Danielle Ferré (coordinatrice) conseillère d'orientation – psychologue – chargée de mission pour l'éducation à l'orientation et formatrice – SAIO de Montpellier – danielle.ferre@ac-montpellier.fr

- Ils définissent seul ou à plusieurs pour une même classe des modalités d'action.
- Ils sont initiés à l'utilisation des ressources documentaires pour l'orientation disponibles au CDI

Un suivi-accompagnement de l'équipe est mis en place au cours de deux demi-journées (15 janvier et 28 avril). Le formatrice analyse avec les enseignants les actions mises en place avec les élèves à travers deux questions : « *Un point fort de votre action* » - « *Une difficulté rencontrée et si possible un remède* »

DESCRIPTIF DE L'ACTION

Rendre les élèves acteurs de leur orientation

OBJECTIFS

Le projet doit amener chaque élève à

- enrichir et diversifier ses représentations des métiers et des activités professionnelles
- développer ses compétences à s'informer en appréhendant les multiples sources d'information au CDI (papier et multimédia) et à l'extérieur de l'établissement (interviews, enquêtes, visites d'entreprise) à lui apprendre à traiter et à évaluer cette information, et à la rapporter à soi dans le cadre de la construction d'un parcours personnel.
- devenir actif par rapport à la construction de son projet personnel et professionnel
- percevoir le lien entre les apprentissages scolaires réalisés dans les disciplines, les apprentissages de vie réalisés dans l'établissement, et la construction du projet d'orientation, c'est à dire les choix professionnels et les choix de vie personnelle.

ACTIONS MENEES

A DECOUVERTE DES METIERS DE LA SANTE

Responsable du projet :

Abdelah Hadj Blaha, professeur d'éducation physique et sportive (EPS), professeur principal de la classe

Classe concernée : 4^{ème} F

Objectifs

Le professeur est parti de l'idée développée durant le stage, que les élèves n'imaginaient pas le grand nombre de métiers existants, qu'ils en connaissaient seulement quelques-uns, souvent les mêmes ou avaient des idées préconçues sur certains d'entre eux.

L'objectif était de faire découvrir aux élèves de la classe les métiers de la santé.

Période

Le travail s'est étendu sur quatre mois. Les recherches ont été effectuées par les élèves en dehors des cours. Les exposés ont lieu durant les dix premières minutes de chaque séance d'EPS.

Descriptif

Le travail s'est déroulé en plusieurs étapes :

➤ **Etape 1**

Les élèves doivent lister tous les métiers en rapport avec la santé (minimum 24 métiers)

➤ **Etape 2**

Les listes sont rendues au professeur et chaque élève, en rendant sa liste, choisit le métier qu'il aura à développer devant ses camarades.

➤ **Etape 3**

Les élèves, à partir d'un plan donné par le professeur (cf. annexe A) font des recherches à propos du métier qu'ils ont choisi. Ils doivent se renseigner sur le contenu du métier, ses conditions d'exercice, les études à suivre, les diplômes à obtenir, les salaires... Ils utilisent pour leurs recherches les documents du CDI (Fiches métiers, documents Onisep, CD métiers).

➤ **Etape 4**

Les élèves tour à tour en début de chaque cours d'EPS présentent à leurs camarades le métier choisi et répondent aux questions. 20 métiers ont été présentés, 4 recherches n'ont pas été menées jusqu'au bout.

Evaluation

Ce que disent les élèves

- « *j'ai aimé ce travail* » Les élèves ont apprécié le fait d'avoir été actifs, souvent sollicités.
- Ils ont été très heureux de participer à cette activité considérée par eux comme péri-scolaire. « *Personne n'aime la 4^{ème} F, nous n'avons fait aucune sortie, aucun voyage, rien. Au moins nous avons participé à cette expérience.* »
- Ils estiment avoir beaucoup appris par rapport aux métiers de la santé. Ils pensent que le travail mené les aidera dans leurs choix d'orientation en particulier du fait qu'ils ont découvert que certains de ces métiers ne nécessitaient pas des études très longues.
- Ils ont pris conscience, que la motivation est le premier facteur de réussite.

Malgré quelques regrets

- Ils auraient aimé une suite: présenter leurs recherches à d'autres classes du collège. Ils auraient également aimé que plusieurs classes de 4^{ème}, 3^{ème} aient été impliqués dès le début du déroulement du projet.
- Le temps imparti pour les recherches ainsi que pour la présentation des résultats a paru trop court.
- Ils ont regretté de n'avoir pas pu utiliser Internet pour leurs recherches (le professeur documentaliste n'était pas au courant du projet et n'a pas laissé les élèves mener les recherches sur ordinateur).

Ils souhaiteraient reconduire l'expérience, en changeant de domaine de métiers : par exemple les métiers qui gravitent autour des langues ou les carrières scientifiques

Ce que dit le professeur

« *Beaucoup de choses ont frappé les esprits des uns et des autres* » Des métiers habituels ont été présentés, mais d'autres beaucoup moins connus également. Les élèves ont découvert des éléments sur les métiers qu'ils ignoraient complètement, que ce soit au niveau de l'existence même d'un métier, mais aussi des études à suivre, des salaires. Ils ont découvert les passerelles possibles dans un cursus, ce qui les a rassurés l'un d'eux a dit : « *Et si une porte s'ouvre, une autre s'ouvre encore* ».

Cependant l'engagement des élèves a été inégal. Certains très motivés, ont rendu très vite le document de présentation du métier. D'autres ont traîné.

B LA PRESSE ET SES METIERS

Responsables du projet

Véronique Savage, professeur de lettres
Jean-François Morin, documentaliste
Thierry Meslet, CPE

Classe concernée

5èmeB

Objectifs

- Connaître les différents métiers en relation avec la presse en essayant de toucher tous les niveaux d'activités .
- Travail pédagogique sur « La Une » des journaux qui aboutira à l'écriture d'un article de journal par les élèves et à sa publication .
- Maîtriser la recherche documentaire au CDI à propos des métiers : site Onisep : www.onisep.fr , fiches métiers, CD rom, Autodocumentation de l'Onisep
- Poursuivre en 4^{ème} avec un stage d'une semaine dans un des métiers recensés.

Période

Le travail est réparti sur environ 7 séances en amont et en aval de la semaine de la presse qui se situe du 22 au 27 Mars 2004.

Organisation

L'action se déroule en quatre étapes :

- Première étape : travail en cours de français
- Deuxième étape : semaine de la presse à l'école
- Visite de « La Gazette » (le journal)
- Rédaction d'un article

Première étape

Séance 1 : Pendant le cours de français, avec Mme Savage, les élèves travaillent le thème objectivité/subjectivité.

Deuxième étape

Pendant la semaine de la presse à l'école cinq séances se déroulent au CDI.

Séances 2 et 3 : Au cours de séances d'une heure au CDI, les élèves travaillent par deux le vocabulaire utilisé dans « La Une » des journaux. Ils doivent comparer des « Une » de différents journaux.

Chaque groupe prend deux quotidiens parmi « Le Monde », « L'Humanité », « Libération », « La Croix », « Le Figaro » ou deux hebdomadaires « Le Point », « Le Canard enchaîné », « L'Hebdo »....

Les sujets du jour étaient « *les annonces de M.Raffarin dans le domaine social* » et « *les attentats islamistes* ».

Les élèves comparent les grands titres et les photos en réfléchissant au problème suivant : Comment le journal veut-il nous montrer l'événement ? Tragique ? drôle ? sérieux ? positif ? négatif ? etc...

Séance 4 : Recensement des différents métiers de la presse en deux temps.

Les représentations des élèves sur les métiers : quels métiers autour de la presse ? Recherche documentaire à partir de trois supports : fichiers Onisep – Internet - CD rom

La recherche se fait à deux avec roulement devant des supports différents.

Séances 5 et 6 : Fin de la recherche puis présentation devant le groupe classe des différents métiers.

Une douzaine de métiers sont ainsi recensés : journaliste - photographe - dessinateur –rédacteur en chef - imprimeur - maquettiste - secrétaire de rédaction - technicien infographiste - commercial - graphiste - hôtesse d'accueil - buraliste -

Troisième étape

Séance 7 : Visite du journal « La Gazette » à la rentrée des vacances de Pâques :

un demi-groupe le Lundi 19 Avril de 14h à 16h

un demi-groupe le Lundi 26 Avril de 14h à 16h

Le groupe a rencontré : un directeur commercial
un rédacteur en chef
une hôtesse d'accueil
un infographiste
un secrétaire de rédaction

Des entretiens qui ont eu lieu sont ressortis les informations suivantes :

- selon les métiers les recrutements vont de CAP à bac+5
- les articles sont souvent très spécialisés(musique, peinture, politique...)
- les polémiques autour du droit à l'image.
- l'importance du chiffre d'affaires et des primes pour les commerciaux.

Quatrième étape

Séance 8 :Ecriture d'un article sur les métiers publié dans « La Gazette » de Montpellier (Directeur M Tuech).

Evaluation

Ce qu'en disent les élèves

Qu'avez vous aimé dans ce projet ?

- « *On est allé sur Internet* »
- « *J'ai bien aimé la sortie à la Gazette* »
- « *Le voyage en tramway* »

Une ou deux choses que vous avez apprises par rapport aux métiers ?

- « *J'ai appris qu'il y avait plus de métiers dans la presse que ce que je pensais (comme correcteur et publieur) et comment on construisait un article de journal.* »

Une ou deux questions que vous vous posez maintenant vis à vis des métiers ?

- « *Aucune* »
- « *Est ce que c'est compliqué, est-ce que c'est fatigant ?* »

Quelles modifications verriez vous à apporter à ce projet ?

- « *Cà serait bien qu'on prenne la place des personnes qui travaillent dans la presse et commencer à faire une page de journal et faire des recherches;*

Qu'avez vous envie d'ajouter ?

- « *Je voudrais qu'ils acceptent ceux qui n'ont pas de formation.* »

Avant de commencer les recherches, il a été demandé aux élèves de fixer par écrit leur représentation personnelle des différents métiers autour de la presse. Il leur est également demandé de le faire à la fin des activités puis de réfléchir sur les éventuelles différences entre les deux représentations

C LA MINI-ENTREPRISE : Entreprendre pour apprendre

Responsables du projet

- Hervé CLAVERIE, Professeur de Technologie
- Thierry MESLET CPE
- L'équipe pédagogique de la classe

Classe concernée

3ème F (20 élèves).

Principe

Le principe est de créer et de faire vivre une mini-entreprise. Les élèves ont occupé tous les postes de l'entreprise, chacun d'entre eux étant rattaché à un des services (Production/Logistique, Qualité, Financier, Ressources Humaines, Commercial, Communication) qui avait à sa tête un directeur. L'entreprise S.A.M. a été dirigée par un Président Directeur Général assisté d'une adjointe (tous deux élus par les élèves de la classe).

Les élèves ont fabriqué durant toute l'année le produit qu'ils avaient choisi, à savoir une alarme déclinée en 3 modèles différents. Il a été décidé par vote que la société s'intitulerait Système Alarmes Multifonctions (SAM). Le PDG de la mini-entreprise a ouvert un compte à la Caisse d'Épargne.

La mini-entreprise a fonctionné deux heures par semaine, le vendredi pendant les deux heures de cours de technologie ainsi que pendant quelques heures de cours en Arts Plastique, Français, Mathématiques. Des groupes de travail trimestriels, conçus comme des Conseils d'Administration, ont été organisés aux mois de novembre, janvier et mars. Y ont participé toutes les entreprises, les professeurs, les partenaires ainsi que deux à trois mini-entrepreneurs.

Deux conseillers, dénommés « fils rouges », membres de FACE, ont suivi les élèves pendant tout le fonctionnement de la mini-entreprise leur apportant leur savoir professionnel. Des conseillers (banquier, directeur technique, directeur de la publicité, etc.), membres bénévoles de FACE, sont intervenus à chaque phase du projet, apportant aux élèves leurs compétences professionnelles.

Cette mini-entreprise, gérée en Société Anonyme, a un capital de 500 euros. Les actions ont été vendues par les élèves (5 euros par action; 2 actions maximum par personne).

Le produit a été vendu par les élèves : autour d'eux, durant des après-midi d'animation :

Une journée Portes Ouvertes à la Maison Pour Tous Georges Brassens, le mercredi 28 avril et une journée « vente », dans la galerie marchande d'Auchan à Pérols, le samedi 5 juin 2004.

Objectifs

L'objectif principal de la mini-entreprise est de construire une passerelle entre l'école et l'entreprise, de préparer les élèves au monde de l'entreprise en le leur faisant vivre pratiquement. Le projet a été proposé par l'association FACE HERAULT¹ Cette mini-entreprise a été la deuxième du genre, le projet s'est déjà déroulé sous la même forme l'année précédente dans une classe de 3ème du collège Las Cazes de Montpellier également situé en ZEP.

¹ FACE HERAULT est un club d'entreprises, créé en février 2002 à l'initiative du Conseil Général de l'Hérault et de la Fondation Agir contre l'Exclusion. FACE mobilise des entreprises pour mener des actions concrètes pour prévenir et lutter contre les exclusions.

Danielle Ferré (coordinatrice) conseillère d'orientation – psychologue – chargée de mission pour l'éducation à l'orientation et formatrice – SAIO de Montpellier – danielle.ferre@ac-montpellier.fr

L'objectif particulier pour la réalisation de ce projet au collège Les Garrigues était de remotiver des élèves en difficulté scolaire voire en rupture avec l'école. Ainsi les élèves choisis pour être inscrits dans cette classe étaient pour la plupart d'entre eux des élèves difficiles voire très difficiles. Les autres étaient des élèves de niveau moyen, sans difficulté particulière de comportement.

Calendrier

Le projet a été préparé dès la fin de l'année scolaire précédente. Deux demi journées de travail se sont tenues au mois de juin 2003 réunissant les intervenants de FACE et les futurs professeurs de la classe (ces derniers étant volontaires pour participer au projet).

Les actions ont été déclinées en 29 séquences (cf. fiches pédagogiques annexes document C)

Exemples:

Séquence 3	Semaine du 3 octobre	Etude de marché
Séquence 18	Semaine du 6 février	Production/ Qualité.

Le rôle des intervenants

- Aux élèves, de choisir le produit, d'en assurer la vente, de gérer les finances de l'entreprise
- Aux conseillers et au professeur, de faire réfléchir les élèves sur leurs choix, leurs prévisions
- Aux élèves, les initiatives, peut-être les excès...
- Aux conseillers, la canalisation des idées, la comparaison avec des exemples
- Aux professeurs, le lien avec le programme scolaire (en particulier en technologie, mathématiques, français, arts plastiques)
- Aux élèves, de s'organiser, de planifier, de gérer...
- Aux conseillers, de les guider en acceptant l'erreur et en mettant en place des actions correctives
- Aux professeurs, de préparer les apports et de vérifier l'acquisition des principes vus lors de la mini-entreprise

Les apports

Pour les élèves

Réussir un projet, prendre conscience de son potentiel

Confirmer ou avoir une aide sur l'orientation

La créativité, l'esprit d'initiative, le goût d'entreprendre

Le sens des responsabilités, l'intégration à une équipe

La parole en public, la communication, la négociation, la vente
Modifier leur représentation du monde économique et des dirigeants
Connaître le fonctionnement de l'entreprise, les techniques de travail

Pour les conseillers:

S'ouvrir sur l'extérieur
Participer à la formation des jeunes
Avoir une relation concrète avec des enseignants
S'impliquer dans un projet encadré
Transmettre une image dynamique de son entreprise

Pour les enseignants:

S'ouvrir sur l'entreprise et son environnement
Avoir une relation concrète avec des chefs et cadres d'entreprises
Mettre en place des relations différentes avec ses élèves
Remobiliser des élèves en difficulté par une pédagogie de l'action
Travailler en interdisciplinarité dans l'établissement
Applications pédagogiques concrètes, par rapport à un programme

Exemples :

- En Technologie : travail sur tous les services présents dans une entreprise : banque, commercial, ressources humaines, logistique, comptabilité, commercial, communication, marketing, qualité ...
- En Français : travail sur le texte publicitaire
- En Mathématiques : travail sur les pourcentages, travail sur les statistiques, utilisation d'un tableur
- En Arts plastiques : travail sur le graphisme pour concevoir le logo de l'entreprise

Les collaborations

L'Éducation Nationale :

Le Rectorat
Le Réseau d'Education Prioritaire auquel est rattaché le collège

Les entreprises:

Euro RSCG (agence de Communication)
AXA (assurances)
CORUM
TUS (société de tôlerie)
ISES (agence de travail temporaire)
CAISSE D'ÉPARGNE
LA GAZETTE (journal local)
LANGUEDOC – MUTUALITÉ
RECAP (Scop d'aide au développement de projets)
2SI INTERACTIVE (société de formation comptable via internet)
CABINET SAUVEPLANE (cabinet expert comptable) Les associations
L'AJPPN (association de quartier d'aide au travail scolaire)

Les financeurs

Le Conseil Général

Le FASILD (Fonds d'Action et de Soutien pour l'Intégration et la Lutte Contre les Discriminations)

Préfecture FIV (Financement Ville)

La DDTEFP (Direction Départementale du Travail, de l'Emploi et de la Formation Professionnelle)

Evaluation

le fonctionnement de l'entreprise :

Les résultats pourraient être considérés comme décevants.

- 84 actions seulement ont été vendues (il était prévu une vente de 100 actions)
- 18 alarmes ont été vendues soit un total des ventes de 244 euros)
- L'entreprise a pu être bénéficiaire de 385 euros grâce aux 800 euros qu'elle a touché en gagnant le prix challenge. L'Assemblée Générale de clôture a voté que les actions soient remboursées à leur détenteur et que le bénéfice restant soit utilisé par les élèves pour faire une sortie

Si ces résultats peuvent paraître négatifs du point de vue de l'entreprise pour qui l'objectif principal est le profit, ce semi-échec a été très profitable du point de vue pédagogique. Les élèves ont dû assumer en cours de route leurs difficultés (en particuliers les alarmes défaillantes). Ils ont été amenés à réagir, à trouver des solutions par eux-mêmes. C'est une situation qu'on ne trouve guère dans le cadre habituel d'un apprentissage, le professeur construisant lui-même les remédiations à des problèmes rencontrés. C'est ainsi que, par exemple, les élèves ont instauré un système de « fiches qualités » et de « contrôleurs de qualité » pour vérifier le travail de fabrication. Les élèves ont ainsi été mis en situation de responsabilité, une mauvaise soudure ou une information non communiquée à temps pouvant avoir des répercussions très fâcheuses.

le projet lui-même

Ce que disent les élèves

Les élèves disent « s'être éclatés ». et avoir beaucoup appris sur le monde de l'entreprise, en particulier sur sa dimension humaine.. Ils ont également appris à travailler en groupe.

Les seuls changements à apporter s'ils devaient participer à un projet du même type seraient :

- Le choix du produit. Celui-ci a été choisi après de longues hésitations portant sur deux autres produits (un porte clé lumineux et une bougie éternelle). Des impératifs de fabrication et de vente (profit) les ont un tant soit peu obligés à choisir l'alarme. Plusieurs élèves, surtout des filles, ont regretté ce choix.
- Les séances de début d'année animées par les intervenants. Ceux-ci ont exposé les principes de l'entreprise, son fonctionnement. Deux élèves ont regretté de n'avoir pas été suffisamment sollicités et d'être restés trop passifs durant ces séances.

Ce que disent les professeurs

La classe, « explosive » dans certains cours, s'est montrée très motivée par le projet. Les élèves ont été, de l'avis du professeur de technologie, « méconnaissables » pendant les séances consacrées au projet. Ils ont été également exprimé à plusieurs de leurs professeurs leur fierté d'avoir été choisis pour participer à un tel projet.

Par ailleurs le conseil de classe de fin d'année, dirigée par la Principale du collège, a affirmé que le projet avait beaucoup apporté à cette classe qui aurait pu être très difficile à mener, ce qui n'a pas été le cas.

Les liens avec l'orientation

Les élèves interviewés ont tous estimé que le projet les avait aidé dans leur choix d'orientation. Soit ils ont découvert un métier (comme la directrice de la publicité), soit ils ont appris davantage sur un métier qu'ils se proposaient éventuellement d'exercer (c'est le cas du PDG qui veut depuis longtemps créer et gérer une entreprise).

Le fait que le projet ait aidé les élèves à construire leur projet d'orientation a été réexprimé par eux-mêmes lors de l'Assemblée Générale de clôture.

D LE LOFT

Responsables du projet :

Cécile Desserle, professeur d'Arts Plastiques
Hélène Heraud, professeur de Mathématiques
Elsa Bouchette, professeur de Mathématiques

Classes concernées

3^{ème} B, 3^{ème} C et 3^{ème} E

Objectifs

Il s'agit de construire et aménager un Loft amenant ainsi les élèves à découvrir tous les métiers concernés.

- Réflexion sur des règles de vie en communauté.
- Connaissance des métiers du bâtiment, de la décoration et de l'ameublement.
- Utilisation des ressources ONISEP disponibles aux CDI (Fiches métiers, CD Rom, Auto documentation de l'Onisep et le site www.onisep.fr)
- Compréhension d'un plan d'architecte.
- Manipulation des outils Mathématiques nécessaires.

Période

Le travail s'étend sur quatre mois de Janvier à Avril.

Descriptif

Deux actions sont menées de manière consécutive :

➤ En Arts Plastiques

- IDEE : Comprendre la relation entre la fonction et la forme en architecture.
Comprendre comment l'homme organise l'espace dans lequel il vit.
Trouver des réponses architecturales (matériaux, forme, disposition...)
- PROJET : Mettre au point un projet architectural qui réponde aux aspirations d'un petit groupe d'amis.
- DISPOSITIF : Travail en groupe
 - 1) Concertation
 - 2) Elaboration d'une esquisse. Réflexion sur l'aménagement des pièces les plus importantes
 - 3) Elaboration d'un plan
 - 4) Réalisation de maquettes en 3D

➤ En Mathématiques

Les élèves travaillent sur un plan d'architecte d'aménagement d'un appartement. Cette activité nécessite le réinvestissement de connaissances mathématiques à travers la résolution de petits problèmes pouvant être rencontrés par les différents corps de métiers qui interviennent dans la réalisation d'un tel projet (calculs de longueurs, d'aires ou de volumes, changement d'échelle...) , (cf. annexe Document D le loft)

➤ Recherche documentaire

Durant ces activités, les professeurs amènent les élèves à nommer tous les corps de métiers qui interviennent dans de tels projets. Les représentations des élèves émergent alors au cours de discussions. Chaque métier rencontré fait alors l'objet d'une recherche au CDI. L'élève chargé de ce travail remplit une « Fiche découverte des métiers » et doit présenter son travail à l'oral devant les autres élèves au cours des séances d'Education à l'orientation.

Remarque : Extension possible du projet aux métiers de la banque et de l'immobilier si l'on envisage la vente d'un tel appartement...

Evaluation

- Qu'est ce que tu as aimé dans le projet que tu viens de vivre ?
Les élèves ont apprécié travailler en groupe. Ils disent avoir partagé des connaissances et ont le sentiment d'avoir « compris des choses ». Les recherches sur le site Onisep ont été aussi appréciées mais c'est l'originalité de la forme de l'activité qui les a le plus séduit : « *c'était différent des autres cours !* »
- Une ou deux choses que tu as apprises par rapport aux métiers ?
Les élèves ne se sont pas beaucoup exprimés... Ils ont juste dit qu'ils sauraient maintenant où chercher des informations sur les métiers qui les attirent.
- Quelles modifications verrais-tu à ce projet ?
Ils auraient préféré voir le projet se réaliser en début d'année.

➤ Qu'as-tu envie d'ajouter ?

Les élèves ont formulé à nouveau qu'ils avaient apprécié l'originalité de l'activité, ils aimeraient utiliser d'autres supports professionnels comme le plan d'architecte. Ils ont ajouté qu'il aurait été intéressant d'aller visiter l'appartement en question et de faire cours sur place !

Commentaire

Il faut tout d'abord souligner l'intérêt porté par les élèves à cette activité. Travailler sur un véritable plan d'architecte, voir des notions mathématiques au service de problèmes concrets de la vie les a particulièrement intéressés. Pour certains, ces notions prenaient enfin du sens.

Des difficultés dans la résolution des problèmes posés ont cependant été rencontrés. En effet le contexte était différent des exercices du livre et perturbait les élèves dans l'utilisation des outils mathématiques pourtant déjà manipulés en classe. Les élèves ont vraiment eu du mal à réinvestir leurs connaissances dans un autre contexte.

Ce projet a été aussi l'occasion de leur faire manipuler les documents Onisep disponibles au CDI mais ces recherches portaient majoritairement sur les métiers du bâtiment auxquels ils n'accordent que peu d'intérêt. Il faut rappeler qu'il n'est pas rare que le père lui-même de ces jeunes travaille dans le bâtiment. C'est pour cela qu'il serait intéressant de trouver d'autres supports sur lesquels travailler faisant référence à d'autres corps de métiers.

Il est dommage qu'il n'y ait pas eu plus de lien entre le projet mathématique et celui d'arts plastiques. La partie arts plastiques du projet était terminée bien avant celle des mathématiques. Ainsi les élèves n'ont pas pu mettre à profit le travail effectué sur le plan d'architecte dans la réalisation de leur maquette.

Enfin pour compléter un tel projet, il aurait été intéressant de visiter l'appartement en question et d'organiser une rencontre avec les différents acteurs intervenant sur ce chantier.

E LES ELEVES DE 3^{EME}A DECOUVRENT LES METIERS DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

Responsable du projet

Laurent Martal , professeur de SVT.

Le projet principalement en lien avec les matières scientifiques: Sciences et Vie de la Terre - Mathématiques – Physique

Classe concernée : 3èmeA

Objectifs principaux

- Ouverture non scolaire sur le monde de l'expérimentation et de la réflexion scientifique au contact de chercheurs.
- Connaissance des différents métiers du CNRS en relation directe avec la recherche scientifique ou non .
- Immersion pendant une semaine dans les locaux du CNRS.

Période

15 Mars au 19 Mars

Déroulement

➤ 3 matinées : « Culture scientifique »

Les élèves, en classe entière, participent à des interventions scientifiques menées par des chercheurs ou à des ateliers de découverte (Ecole de l'ADN- Planète science, les Petits débrouillards) .

L'objectif visé est d'élargir leur culture scientifique à travers des animations et exposés d'intervenants en relation (le plus possible) avec les programmes de SVT, Physique et Mathématiques.

➤ 3 après-midi : « Culture orientation »

Les élèves, en petits groupes, rencontrent des professionnels de diverses catégories pour obtenir des informations sur les métiers possibles dans le cadre du CNRS. Ils interviewent le professionnel (un par après-midi), à partir d'un questionnaire qu'ils ont préparé. Les entretiens se déroulent cependant de manière assez libre (cf. annexe Document E)

Professionnels rencontrés :

- Une technicienne qui s'occupe de « microanalyse des matériaux »
- Une technicienne qui s'occupe de la préparation du matériel et des milieux en amont des expériences (laverie, préparation des solutions et des milieux utilisés pour les expériences)
- Un assistant d'ingénieur s'occupant de la mise au point de prototypes d'instruments de mesure dans les forages
- Un assistant ingénieur dans le domaine de la spectroscopie
- Un responsable de la « bibliothèque » du Centre de recherche en biochimie moléculaire
- Un responsable du service informatique du Laboratoire Hydroscience
- Un chargé de recherche-responsable de projet dans le domaine de la Géophysique qui s'occupe de l'interprétation des mesures obtenues au cours d'expériences et de modélisation numérique des phénomènes.
- Un ingénieur responsable d'un service d'iconographie
- Un ingénieur de recherche qui s'occupe de la mise en place d'équipements sur le terrain (GPS , sismographes , gravimètres), traitement des mesures, interprétations.
- Un ingénieur de recherche qui s'occupe d'écologie , de l'évolution des écosystèmes en relation avec les changements climatiques (Analyse spatiale et Modélisation)

-Un ingénieur responsable d'une plate forme d'imagerie cellulaire (microscopes couplés à un ordinateur adaptés à l'étude des cellules vivantes. Enregistrement numérique des images et traitement informatique)

-Un inspecteur du trésor , chef du service financier et agent comptable

-Un chef du service du personnel et des ressources humaines

• Une journée : restitution

Le matin est consacré à la préparation d'affiches, de textes, des comptes-rendus de tout ce qui a été fait dans la semaine. Les élèves disposent d'ordinateurs.

L'après-midi a lieu la restitution devant le responsable du projet au sein du CNRS M.Alain Lesquer, Mme Bontemps principale, l'Inspecteur de SVTet Mme Murgier, professeure chargée de projets scientifiques auprès du rectorat..

Evaluation

Qu'en disent les élèves ?

Qu'avez vous aimé dans ce projet ?

« *Le fait de partager un peu la passion des chercheurs* »

Une ou deux choses que vous avez apprises par rapport aux métiers ?

« *Ils ont un nombre d'heures à respecter dans la semaine et ils les font au rythme qu'ils veulent* »

« *Ils ne sont pas forcément sur le terrain* »

Quelles modifications verriez vous à ce projet ?

« *La durée ,plus longue, et le nombre d'entrevues avec les professionnels* »

Qu'avez vous envie d'ajouter ?

« *Il faudrait faire ce projet avec plus de classes* »

Commentaire

L'ensemble de la semaine a passionné les élèves. La classe qui a bénéficié de ce projet n'est pourtant pas une classe à profil scientifique :c'est une classe hétérogène tant sur le plan des aspirations futures que sur le plan des compétences(un tiers de la classe tout de même est d'un bon niveau ou s'intéresse aux matières scientifiques).

Nous ne nous sommes pas étendus ici sur les contenus scientifiques des matinées qui mettaient déjà les élèves au contact de mondes inconnus et ouvraient des horizons à leurs connaissances scolaires. Toutefois on a pu noter le jour de la restitution qu'il a manqué aux élèves et aux professeurs présents un temps, chaque jour, pour faire le point sur les notions abordées, en faire une synthèse et mettre en évidence l'essentiel .

A propos des après-midi, les comptes-rendus des élèves sont très variables dans leur forme et leur contenu, on peut attribuer cela à plusieurs causes :

-le choix délibéré d'entretiens spontanés

- aucun cadre n'a été imposé pour l'écriture des comptes-rendus
- certains élèves ont pris des notes, d'autres non
- le niveau de rédaction des élèves
- l'interprétation subjective de chacun

Il est certain que tout élève a été touché et gardera une empreinte de cette semaine qui pourra influencer sur ces choix d'orientation mais nous n'avons pas ici d'évaluation concrète des effets de cette action.

Un élève de la classe a affirmé avoir trouvé sa voie, avoir une idée précise de son futur métier après cette semaine !

CONCLUSION

Ces cinq projets sont variés parce qu'ils émanent du terrain, c'est à dire des élèves et des professeurs dans un contexte de classe et parce que la démarche est coopérative (équipe). Ils ont été conduits par des enseignants, le CPE et le professeur-documentaliste. Ils sont sous-tendus par une idée commune : l'orientation, et des objectifs partagés : permettre aux élèves d'élargir leurs représentations des métiers, les mettre en situation d'agir par rapport à la recherche d'information, leur proposer des contacts directs avec des professionnels. Tout cela et c'est l'originalité de ces projets, en liaison étroite avec les programmes disciplinaires. Ce faisant ils participent pleinement de la démarche d'approche orientante.

Comme en témoignent les interviews réalisés par les auteurs du rapport, les acteurs ont évolué. Les élèves sont plus conscients de la place qu'ils occupent dans le système scolaire et social et des perspectives d'avenir qui s'ouvrent à eux. Ils se posent plus de questions et sont également mieux outillés pour y répondre. De même les professeurs ont pris conscience que le lien entre théorie et pratique n'allait pas de soi pour les élèves. Ils y sont devenus plus attentifs. Ils connaissent désormais mieux les ressources du CDI en matière d'orientation, lequel s'est enrichi et restructuré-, et sont à même d'y initier leurs élèves. Ce faisant les acteurs du collège ont développé une culture commune et le collège gagné en cohérence.

Globalement on peut dire que l'orientation possède maintenant une bien meilleure lisibilité à l'intérieur de l'établissement. Cette question est aussi importante pour les élèves en difficulté que pour ceux dont les résultats paraissent corrects car les uns et les autres se sont mis en projet.

MEMBRES DE L'EQUIPE

Chantal Bontemps, principale

Nathalie Boffa, professeur de mathématiques

Elsa Bouchette, professeur de mathématiques

Pierrette Bunke, institutrice spécialisée

Hervé Claverie, professeur de technologie

Michèle Denuilly, professeur de mathématiques

Cécile Desserle, professeur d'arts plastiques

Abdellah Hadj Blaha, professeur d'EPS

Hélène Héraud, professeur de mathématiques

Cédric Maffre, professeur de lettres

Thierry Meslet, conseiller principal d'éducation

Jean-François Morin, professeur-documentaliste

Elisabeth Moussier, professeur d'histoire-géographie

Muriel Pibaume, professeur de lettres

Véronique Savage, professeur de lettres

Raphaele Schott, professeur de lettres

Philippe Wolldscheidt, professeur de biologie

BIBLIOGRAPHIE

- BEGIN L., BLEAU M., LANDRY L., *L'école Orientante, la formation de l'identité à l'école*, Montréal, Les Editions LOGIQUES, 2000.
- BOUTINET J.-P., *Anthropologie du projet*, Paris, PUF, 1995
- BRUNEL O., (éd) *99 réponses sur l'éducation à l'orientation*, Montpellier, Onisep-CNDP, 2000
- ETIENNE R., BALDY A., et R., BENEDETTO P., *Le projet personnel de l'élève*, Paris, hachette Education, 1992
- FERRE D., (éd) GUSTAU G., PENISSON-KLEINHANS R.-E., ROQUIGNY P., avec la collaboration de QUIESSE J.-M., *Orientation-Lycée, méthode d'orientation active*, Paris, L'Harmattan, 2000.
- FERRE D., QUIESSE J.-M., *Professeurs l'orientation c'est aussi votre affaire*, Paris, L'Harmattan, 2002.
- GUICHARD J., HUTEAU M., *Psychologie de l'orientation*, Paris, Dunod, 2001
- LE BOUEDEC G., DU CREST A., PASQUIER L., STAHL R., *L'accompagnement en éducation et formation, un projet impossible ?*, Paris, l'Harmattan, 2001.
- PELLETIER D., NOISEUX G., BUJOLD C., *Développement personnel et croissance personnelle*, Montréal, McGraw-Hill, 1974.
- PELLETIER D., (collectif dirigé par) *Pour une approche orientante de l'école québécoise*, Sainte-Foy Québec, Septembre éditeur, 2001.
- PELLETIER D., *L'approche orientante : la clé de la réussite scolaire et professionnelle*, Sainte Foy (Québec), Septembre éditeur, 2004.
- QUIESSE J.-M., (éd) FERRE D., GAUTRON C., MARXER A., *Guide de l'orientation scolaire, un guide pour aider les parents à accompagner l'orientation de leurs enfants*, Paris, Marabout, 2003.
- ROGERS C., *Le développement de la personne*, Paris, Dunod, 1968.
- RUFINO A., *Pédagogie de l'information en orientation : contribution de l'information aux approches éducatives en orientation*. in Cahiers Binet Simon n°656/657.

L'orientation scolaire et professionnelle, numéro hors série Actes du colloque international éduquer en orientation : enjeux et perspectives INETOP-CNAM, Paris, 24-26 mai 2000, p493 à 508

Sites

<http://gpsao.edu.usherbooke.ca/>

http://www.meq.gouv.qc.ca/colemontrealaise/pdf/guideparentsecoleorientante_francais.pdf

www.aqisep.qc.ca

<http://www.reperes.qc.ca/Essaigratuit.asp>

<http://www.septembre.com>

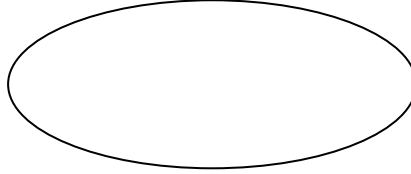
www.onisep.fr

www.apprendreetsorienter.org

ANNEXES

ANNEXE_Document_A DECOUVRIR LES METIERS DE LA SANTE
FICHÉ DECOUVERTE DES METIERS

Vous devez faire des recherches sur le métier suivant :



A l'aide de sources d'information de votre choix vous répondrez aux questions suivantes.

- 1) En quoi consiste ce métier ?
- 2) Quels diplômes faut-il pour exercer ce métier ?
- 3) Quelles sont les perspectives d'emploi ?
- 4) De quelles qualités physiques et intellectuelles faut-il faire preuve ?
- 5) Combien gagne-t-on à exercer ce métier ?
- 6) Ce métier correspond-t-il à vos attentes ? Pourquoi ?
- 7) Quelles sources d'information avez-vous utilisé ?

Préparer vous à exposer ces informations devant la classe en quelques minutes sans lire ce document.



ANNEXE Doc.C MINI-ENTREPRISE

**Fiche pédagogique n°1
Lancement – Définition du produit**

Objectif de la séance :

Donner « envie » aux élèves de continuer l'aventure

Objectifs opérationnels :

- Présenter le projet
- Présenter chacun pour « créer le groupe »
- Réfléchir sur des produits possibles

Déroulement de la séance :

Première partie : 1 heure / 1 heure 15 maximum : PRESENTATION

- **Présentation de la mini-entreprise :** Hervé CLAVERIE – 5 minutes.
- **Présentation de chaque intervenant et de son rôle dans le projet:**
Hervé CLAVERIE, Carmen LAZARO, Bernard TUECH, Saliha HADJ'ARAB, Cécile KAUZ, Alexia JEANJEAN – 3 minutes chacun.
 - Etat Civil
 - Parcours
 - Cheminement
 - Passions / Intérêts
 - Rôle dans la mini-entreprise
 - Attentes par rapport à la mini-entreprise
- **Présentation de chaque élève** (individuelle ou croisée selon le temps) – 2 minutes chacun.
 - Etat Civil
 - Parcours / Projet
 - Passions / Intérêts
 - Vision de l'entreprise

Remarques :

- La phase de présentation doit être assez détaillée pour que tout le monde apprenne à se connaître / elle ne doit pas être trop longue afin de garder l'intérêt de notre auditoire : il faut trouver le juste équilibre !

Deuxième partie : 45 minutes à 1 heure : BRAINSTORMING

- **Réflexion sur les produits possibles** (organisation de la classe par petits groupes de 4 à 5 élèves), 20 minutes.
- **Communication au reste de la classe des objets imaginés** (désignation d'un rapporteur par groupe), 10 minutes.
- **Discussion / Echange pour choisir 3 à 4 produits « faisables »**, 10 minutes.
- **Conclusion de la séance :** 5 à 10 minutes.
 - Bilan
 - Présentation de la séance suivante



ANNEXE Doc.C MINI-ENTREPRISE

Fiche pédagogique n°4 L'ouverture d'un compte bancaire

Objectif de la séance :

Les relations de l'entreprise avec sa banque.

Objectifs opérationnels :

- Expliquer aux élèves le rôle de la banque dans une entreprise.
- Présenter les différentes étapes de la relation avec la banque, ainsi que les « accessoires » qui seront indispensables pour le bon fonctionnement de l'entreprise (ouverture d'un compte, chéquier...)
- Finaliser le questionnaire pour réaliser l'étude de marché.

Déroulement de la séance :

Première partie : 55 minutes (14h05 – 15h)

Intervenant : Carmen LAZARO de Finances et Pédagogie (association liée à la Caisse d'Epargne).

- **Ce qui s'est passé durant les dernières séances :**
Hervé CLAVERIE – 5 minutes.
- **Bilan sur les recherches faites durant la semaine (étude du marché) :**
Bernard TUECH – 15 minutes.
Un rapporteur de chaque groupe peut présenter ce que son équipe a pu remarquer lors de ses recherches.
- **Présentation de la banque et du compte bancaire.**
Carmen LAZARO – 35 minutes
- Qu'est-ce qu'une banque, à quoi sert-elle ?
- Qu'est-ce qu'un compte, à quoi sert-il, est-ce obligatoire, quelles opérations peut-on faire à partir de ce compte ?

Deuxième partie : 55 minutes (15h15 à 16h10)

- **Les différentes étapes à franchir**
Carmen LAZARO – 20 minutes.
 - Ouvrir le compte : comment, avec quels documents
 - Gérer le compte : quand, avec quels outils ?
 - Que se passe-t-il si on ne gère pas son compte ?
 - Conclusion, questions.
- **Finalisation du questionnaire pour l'étude de marché.**
Hervé CLAVERIE – 25 minutes
- **Conclusion de la séance 4 de la mini :**
 - Présentation de la séance suivante
 - Désignation d'un élève pour faire le compte rendu



ANNEXE Doc.C MINI-ENTREPRISE

Fiche pédagogique n°11 Définition de la stratégie de Communication

Objectif de la séance :

Définir la stratégie de Communication

Objectifs opérationnels :

- Déterminer la stratégie de Communication de S.A.M. et les outils

Déroulement de la séance :

Première partie : 55 minutes (14h05 – 15h)

Présentation de Nadine BEURROIES, d'EuroRSCG.

- Ce qui s'est passé à la dernière séance :
Hervé CLAVERIE, Carmen LAZARO et Bernard TUECH – 10 minutes.

Point sur la vente des actions et sur la production.

Point également sur la séance du 28 novembre sur le plan d'action commerciale.

- **Présentation du déroulement de la séance :** Nadine BEURROIES -15 minutes.

- **Le jeu de rôle - 1h15**

Nous partagerons ensuite la classe en deux groupes :

- 10 élèves représenteront l'agence de communication.
- 10 élèves représenteront l'entreprise.

- **Présentation demande de l'entreprise :**

Le groupe représentant l'entreprise devra travailler sur la présentation de la demande à l'agence : le brief.

Certains points essentiels ont déjà été vus lors de la séance du 28 novembre :

- le prix : prix de vente des deux alarmes
- le produit : la description des deux alarmes
- la distribution : le réseau de distribution
- la communication : prospectus, affiches...

Deuxième partie : 55 minutes (15h15 à 16h10)

- **Travail en classe entière sur les outils (ou partage du travail en deux groupes)**

Les deux groupes se réuniront pour travailler sur les outils : le message publicitaire (slogan, logo...), le packaging, la campagne de publicité, les annonces presse...

- **Présentation des propositions de l'agence :**

L'agence de communication présentera ensuite à l'entreprise ses propositions :

- slogan
- logo
- packaging
- campagne de publicité

- **Conclusion de la séance 11 de la mini – 10 min :**

- Présentation de la séance suivante : production
- RDV pour l'ouverture du compte en banque : le 17 décembre à 14h.

ANNEXE Document D LE LOFT

APPARTEMENT ETIENNE ET MONIQUE

PROJET D'AMENAGEMENT

A. Compréhension d'un plan d'architecte

Compréhension des informations données par le plan d'architecte de M Morel exposant l'état existant de l'appartement.

B. Découverte des différents corps de métiers

Etienne et Monique vont avoir besoin de professionnels pour réaliser les travaux d'aménagement. Les élèves comparent le plan initial et le plan de l'appartement aménagé et réfléchissent aux différents corps de métiers auxquels vont faire appel Etienne et Monique.

Travaux mathématiques

En travaillant sur le plan du projet d'aménagement les élèves répondent aux questions suivantes :

- 1) Quelle est la chambre la plus grande ?
Calculer l'aire de sa représentation sur le plan.
- 2) Représenter la chambre n°1 sur un plan à l'échelle $\frac{1}{120}$.
Calculer l'aire de cette représentation.
- 3) Donner les dimensions réelles du lit de la chambre n°1.
- 4) Etienne et Monique comptent mettre une armoire dans la chambre n°1 le long du mur mitoyen avec le couloir d'entrée de l'immeuble.
Est ce réalisable sachant que cette armoire mesure 4,1 m de long et 30cm de large ?
Quel est alors l'angle d'ouverture de la porte ?
- 5) Etienne et Monique ont décidé de peindre les murs de la chambre n°2.
 - a) Calculer la surface à peindre sachant que les dimensions de la porte sont 2,10m de hauteur et 75cm de largeur et que la fenêtre a pour hauteur 1,70m.
 - b) Ils ont le choix entre deux types de peintures :
Type A : permet de peindre 20m^2 avec 1L.
Type B : permet de peindre 25m^2 avec 1L.
Dans les deux cas, calculer la quantité de peinture dont ils ont besoin.
 - c) Pour faire leur choix Etienne et Monique ont besoin de savoir le coût de ces travaux de peinture.
Sachant que le pot de peinture de 0,5L de type A coûte 13,75€ et que celui de type B coûte 19,45€, donner le type de peinture le plus intéressant.
- 6) La terrasse doit être dallée avec des dalles carrées de 40cm de côté. Est-ce qu'Etienne et Monique vont devoir couper des dalles ?
Quelle dimension de dalles carrées auraient-ils du choisir pour ne pas avoir à les couper et combien en aurait-il fallu ?

ANNEXE Document E LES ELEVES DE 3EME A DECOUVRENT LES METIERS DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

Comptes-rendus des élèves

- affichés le jour de la restitution
- lus et expliqués par les élèves

« Les métiers de la recherche »

Les personnes rencontrées parlent de leur métier

Patrick Schuman : responsable du service d'iconographie

Patrick Schuman est le responsable du service d'iconographie scientifique, il est parfois amené à faire des dessins scientifiques, à prendre des photos à faire des diaporamas, des vidéos analogiques et numériques, ou encore à faire des posters scientifiques ou des sites web car il est directeur de l'Iserm. Il nous a expliqué en quoi consistait son travail et nous a montré certaines de ses oeuvres, comme des vidéos animées pour enfants parlant des problèmes graves comme le sida et le cancer, faites en papier mâché, ou pâte à modeler.

Eric Doerflinger Ingénieur géophysicien

Eric Doerflinger est un ingénieur géophysicien Eric Doerflinger est un ingénieur chercheur en géophysique son outil essentiel à ses travaux est le G.P.S (Global Positioning System) . Il observe le changement et la vitesse de déformation des plaques tectoniques de la croûte terrestre afin de mieux définir les risques de séisme. Grâce à son travail, il voyage beaucoup . Il part en Iran pour voir la déformation des plaques tectoniques grâce au GPS et revient tout les 3 ans pour voir les changements. Par la suite, il communique les informations au IGN (Institut Géologique National) pour pouvoir faire les cartes du monde avec les changements apportés , il ne travaille pas beaucoup en France car les plaques tectoniques ne bougent pas beaucoup. Par la suite il nous a appris à utiliser le GPS.

Finn Kjellberg : directeur de recherche en biologie

Finn Kjellberg est un directeur de recherche en biologie Il observe la pollinisation des plantes par les insectes c'est à dire , il regarde les différentes formes de pollinisation , il nous a fait visiter les serres et nous a montré les plantes carnivores .

Huguette Dubuc : Assistante Ingénieur Informatique

Huguette Dubuc a fait ses études à Paris et son assistant Christian Darlet à Narbonne. Ils sont administrateurs du réseau informatique de la Maison des Sciences de l'Eau. Ils s'occupent de maintenir à jour le réseau informatique et de dépanner leurs utilisateurs.

Huguette Dubuc est rentrée au CNRS il y a 30 ans au poste de secrétaire Elle a ensuite été technicienne informatique puis assistante ingénieur. Ce métier n'a pas été celui qu'elle envisageait car l'informatique n'était pas développée au temps de sa formation, ce qui est de même pour Christian.

Le domaine qui leur pose le plus de problèmes est de maintenir la sécurité du réseau et d'éviter les virus informatiques.

Leur journée de travail est très chargée. Des leur arrivée à la Maison de l'Eau, ils s'assurent que la sécurité du réseau est maintenue. Ils travaillent plus de 35 heures par semaine, ils gagnent en moyenne 1600€ par mois plus une prime semestrielle de 1200 €.

Ils aiment tous deux leur métier car dans l'informatique tout évolue très vite et rien n'est jamais pareil.

Frédéric Dubois : ingénieur bibliothécaire

Frédéric Dubois est ingénieur bibliothécaire documentaliste. Il s'occupe de la bibliothèque du CRBM, où les chercheurs de tout le CNRS vont se documenter. Il doit s'occuper de mettre à jour tous les documents et abonnements selon les besoins des chercheurs et les projets en cours au CNRS. Il nous a montré les moteurs de recherche sur internet, où les chercheurs, en tapant un nom ou titre, peuvent savoir où se trouve le document qu'ils cherchent , et même le lire de chez eux

Philippe Jarne: directeur de recherche, responsable d'équipe.

Il a fait des études d'ingénieur puis une thèse qui dure 3 ans. Lorsqu'il est rentré au CNRS il y a 12 ans il avait bac+ 10. Son métier consiste à étudier l'évolution des espèces notamment les escargots. Charles Darwin (1810-1882) invente une théorie "l'évolution". Les escargots sont hermaphrodites, ils peuvent se reproduire seul ou en couple.

Quand les escargots se reproduisent seuls, les bébés sont mauvais, (ne feront pas beaucoup d'enfant) ils sont tout petits et ne survivent pas. En couple, les bébés escargots survivent et feront beaucoup d'enfants. Philippe Jarne voyage beaucoup dans les îles (Guadeloupe, Martinique) car il effectue ses expériences avec des escargots tropicaux. A son retour il met les escargots dans des boîtes contenant de l'eau et de la salade. Ces boîtes sont mises dans une animalerie où il fait 25°C. Certains escargots peuvent se reproduire toute leur vie (jusqu'à 100 petits).

Il veut continuer ses expériences pour présenter son projet aux Etats Unis. A la fac les cours de biologie, physique, mathématique le passionnent beaucoup. Il forme des jeunes (les thésards) au moins un par an ces jeunes sont âgés de 27 / 28 ans. Il les aide à construire leur projet.

Serge Rambal : chercheur en écologie fonctionnelle et évolutive

Il a fait ses études à Montpellier. Il aime son métier. Actuellement il travaille sur deux projets en parallèle. Le premier est un projet international qui consiste à mesurer combien de carbone fixent différents types de forêts, tel que le type méditerranéen qui fixe environ 350g de carbone par M2 par an. Le deuxième projet est un projet européen qui consiste à simuler une baisse des pluies de 30%. Pour réaliser ce projet il a dû installer avec des collègues des gouttières.

Jean-Marie Blanchard: directeur de recherche

Il a fait des études scientifiques. bac S.

Il nous a expliqué le fonctionnement du bâtiment et les responsabilités qu'il prend. Il dépasse les 35 heures par semaine. Il travaille de 8h00 à 19h00 mais sa quantité de travail dépend de la quantité de dossiers qu'il a. Chaque jeudi matin, il fait des réunions avec les employés. Les atouts de son métier sont:

- Son métier le passionne
- Il gagne beaucoup: 4000€
- Il voyage beaucoup.

Les inconvénients sont:

- Il fait de moins en moins de recherche
- Il a beaucoup de tâches administratives:

Pierre Roura : chef des finances

Pierre Roura le chef des finances chargé de s'occuper des chercheurs et de leurs budgets de recherches doit donner de l'argent aux chercheurs pour leurs recherches. Son métier consiste à aider les chercheurs au niveau des finances, et à organiser le paiement des factures qu'il reçoit chaque jour. Son domaine ne lui pose pas de problème, car il traite tous ses dossiers de la même manière.

Pierre Roura a débuté son métier très jeune très exactement à 20 ans dans le trésor public puis il a intégré dans les finances du CNRS, depuis 1995. Ses études ont été très courtes, il a passé un concours pour être fonctionnaire puis un concours de catégorie B et C pour pouvoir pratiquer le métier qu'il fait aujourd'hui.

D'après lui les inconvénients de ce métier, sont qu'il n'est pas facile pour lui de travailler avec un chercheur, il y a une grande masse de travail qui lui met la pression mais la qualité de son travail sont de gérer son équipe, d'avoir des relations avec les chercheurs.

Jeune, il n'espérait pas du tout pratiquer ce métier les chiffres n'étaient pas sa passion. Il aurait plutôt voulu être professeur d'espagnol ou libraire. Il travaille sur un micro ordinateur contenant deux logiciels de gestion.

Un projet n'a pas de durée car c'est très varié et un chercheur ne travaille que sous contrat.

Sa journée au CNRS: Le matin de 8 Heures à 11 Heures il reprend les dossiers d'instance, traite d'autres dossiers et reçoit des personnes qui lui proposent d'autres projets. De 11 heures à midi il consulte le courrier du jour en plus du courrier de service. De 13 heures à 16 heures il traite **encore** divers dossiers et reçoit d'autres chercheurs. De 16 heures jusqu'à vers 20 heures il traite de gros dossiers (pas d'interruption!)

Il travaille donc entre 50 à 60 heures par semaine.

Le plus souvent il travaille seul mais il a une équipe de 35 personnes dont 5 collaborateurs avec qui il organise des réunions.

Pour les recrutements, des concours sont souvent proposés dépendant du niveau de la personne.

G.Kerlidou : directeur des ressources humaines:

G.Kerlidou est le directeur des Ressources Humaines. Ce métier consiste à s'occuper des gens (quand ils ont des problèmes financiers, des réclamations à faire, ils s'adressent à Mr Kerlidou). La filière est le droit public. Son parcours a été: études de lettres, un peu de droit. Pour rentrer au CNRS il faut passer un concours: 1 épreuve écrite + 1 audition orale. Il travaille essentiellement sur ordinateur. Le groupe des Ressources Humaines forme des jeunes, français ou étrangers. Le groupe des Ressources Humaines recrute peu sauf si une personne part à la retraite, il faut la remplacer. Il travaille en groupe, avec des collaborateurs, ils sont une vingtaine et chaque semaine ils font une réunion de travail pour parler des dossiers en cours et des problèmes.

Jean Louis Martin

Jean Louis Martin a fait un bac S avec l'option biologie puis il a passé deux ans en classe prépa ensuite il est allé dans une école agronomie et il a fait une thèse de 3 ans. Son métier consiste à se poser des questions que personne ne s'est jamais posé et à y trouver les réponses. La recherche l'intéresse beaucoup et il aime travailler en groupe. La difficulté à trouver de l'argent est un inconvénient à son travail. Lorsqu'il a commencé à travailler son salaire était de 2000 € et maintenant il gagne 3000 € net par mois

Eric Doerflinger : géophysicien

C'est un géophysicien au laboratoire de dynamique de la lithosphère, spécialisé dans l'étude des séismes Il travaille essentiellement à l'aide de l'outil GPS (Global Positioning System).et l'étude des vitesses de déformation tectonique de la croûte terrestre pour mieux définir le risque sismique.

Le radar GPS:

C'est un appareil capable de localiser, ou désigner un endroit ou un objet sur la surface de la terre. Pour cela, il utilise un réseau de satellites spatiaux. Un radar Gps est précis à environ 10 mètres près. Les radars utilisés par E. Doerflinger permettent d'observer les déplacements des différentes plaques tectoniques, et donc les séismes. De plus, des ingénieurs ont mis au point des poteaux capables de localiser les satellites. Il en existe un quarantaine en France.

John Thompson, directeur de recherche en écosystème et en biodiversité

John Thompson est britannique, il a fait ses études en Grande-Bretagne, aux Etats-Unis et en France. Il est depuis quinze ans au CNRS. Il travaille sur les forêts méditerranéennes. En ce moment, il travaille sur plusieurs projets. Par exemple: sur les effets du reboisement en Hérault. Car l'Hérault a environ 50% des espèces végétales protégées en France et que ces espèces ont besoin d'espace ouverts, donc le reboisement a un effet néfaste pour ces espèces. Il travaille aussi avec des collègues et des élèves en thèse sur différents types de plantes, sur leur comportement, soit en compétition, soit sur une augmentation du niveau d'azote présent dans la terre. Ils étudient la vie, le développement de leurs feuilles et de leurs racines. Ils font des expériences avec du carbone 14 pour connaître la quantité de carbone inspiré qui est rejeté dans la terre.

Gouze et Leprovost : chercheur en géophysique et assistant ingénieur

Ce sont deux géophysiciens : un assistant ingénieur et un chercheur. Ils étudient la circulation des fluides dans les roches. Actuellement, ils travaillent sur un projet européen consistant à enfermer le CO₂ présent dans l'atmosphère dans les anciens puits de pétrole, pour ça, ils testent différentes roches pour savoir si elles résistent à la pression Ils nous ont montré leurs matériels de forage et leur laboratoire où ils font des expériences sur différentes roches.