



**ACADÉMIE
DE MONTPELLIER**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

FLORILÈGE LITTÉRAIRE

ACADÉMIE DE MONTPELLIER

ÉCRIVAINS
EN HERBE
FRANCOPHONES

COLLÉGIENS
LYCÉENS
ÉTUDIANTS



FLORILÈGE LITTÉRAIRE

Programme

Vendredi 22 Mai		
Stand Académie du Livre / Promenade du Peyrou	10h00 - 18h00	➤ Présentation du FLORILEGE des écrivains en herbe francophones et du FLORIBULLE, dispositifs éditoriaux menés dans l'académie de Montpellier. ➤ Animations par les étudiantes du Master Métiers du Livre et de l'Édition de l'Université Paul-Valéry de Montpellier. ➤ « DANSER LE MUR, DANSER LA LIBERTÉ » : performance dansée des élèves de 1ère du Lycée Jules Guesde, accompagnés par leur enseignante Valérie Brouillet sous la direction artistique de Jos Pujol, chorégraphe de la Cie Singulier Pluriel. Création chorégraphique inspirée de quatre œuvres majeures des graffitis du Mur de Berlin interrogeant la notion de séparation, de résistance et de liberté.
Promenade du Peyrou	10h45 - 11h15	
Centre Rabelais	11h00 - 13h00	➤ ALTER EGAUX : présentation des projets de création menés par les élèves avec des personnes en situation de précarité. ➤ « EN RECONSTRUCTION ». Les élèves du Lycée Jean-Baptiste Dumas d'Alès présentent leur EXPOSITION PHOTO sur l'exil et les migrations. Une exposition créée dans le cadre du dispositif Alter Egaux et du concours Médiatiques des médias scolaires dans la catégorie « photoreportages ». ➤ STUDIO RADIO. Entretiens radio, interviews, reportages menés par les élèves de la classe 4ème media du collège Fontcarrade de Montpellier.
Centre Rabelais, salle d'exposition	11h00 - 17h00	
Espace Marie-Rouanet/ Promenade du Peyrou	12h00 - 12h20	➤ ET SI ON LISAIT A VOIX HAUTE ? Lectures de poèmes (extraits du recueil <i>A travers soi</i>) écrits par les élèves de Terminale HLP du Lycée Arago de Perpignan. ➤ TEXTES EN COURS. Les élèves du lycée Joffre de Montpellier présentent leur travail de créations personnelles dans le cadre du dispositif « Textes en cours » à partir d'un texte de Marine BEDON, <i>J ou le disparu</i>.
Salle Rabelais	14h30 - 15h30	
Espace Marie-Rouanet/ Promenade du Peyrou	16h30 - 16h45	➤ ET SI ON LISAIT A VOIX HAUTE ? Lectures et mises en voix d'extraits du FLORILEGE des écrivains en herbe francophones.

Samedi 23 Mai		
Stand Académie du Livre / Promenade du Peyrou	10h00 - 18h	
Auditorium du MO.CO. Panacée	11h00 - 12h30	
Espace Marie-Rouanet/ Promenade du Peyrou	14h00 - 14h15	
Jardin de l'hôtel de Lunas	15h00 - 17h00	
	15h00 - 16h00	
	16h00 - 17h00	
Dimanche 24 Mai		
Stand Académie du Livre / Promenade du Peyrou	10h00 - 18h00	
Espace Marie-Rouanet/ Promenade du Peyrou	12h00 - 12h15	
Jardin de l'hôtel de Lunas	14h00 - 15h00	
Espace Marie-Rouanet / Promenade du Peyrou	15h00 - 16h00	
Jardin de l'hôtel de Lunas	17h30 - 18h00	

- Présentation du **FLORILEGE** des écrivains en herbe francophones et du **FLORIBULLE**, dispositifs éditoriaux menés dans l'académie de Montpellier.
- Animations par les étudiantes du Master Métiers du Livre et de l'Édition de l'Université Paul-Valéry de Montpellier.
- **Murielle SZAC** et **Bruno DOUCEY** rencontrent les jeunes auteurs du nouveau **FLORILEGE** (volume 17) et du nouveau **FLORIBULLE** (volume 3) : **échanges, lectures, témoignages**. Animation par les étudiantes du Master Métiers du Livre et de l'Édition.
- **ET SI ON LISAIT A VOIX HAUTE ?** Lectures et mises en voix d'extraits du Florilège des écrivains en herbe francophones.
- **DES ECRITURES CREATIVES POUR TOUS A L'ECOLE** : Quand les profs de l'éducation nationale écrivent, font écrire, témoignent et se confient sur ce qui les élève.
 - **CES ELEVES (QUI) NOUS ELEVENT.** Une table ronde autour de la réciprocité éducative dans son rapport à la créativité réunira des enseignants, des artistes et des inspecteurs d'académie.
 - **ECRI'20 - LA POESIE CONTEMPORAINE A L'HONNEUR.** Restitution du concours de poésie lancé en 2025 par Ecri'20 (dispositif de valorisation des écritures créatives pour les agents de l'Éducation nationale). En présence des auteurs et autrices, et en particulier de Lise BALAS, lauréate du concours, et de David ZORZI des éditions du Petit Pois.
- Présentation du **FLORILEGE** des écrivains en herbe francophones et du **FLORIBULLE**, dispositifs éditoriaux menés dans l'académie de Montpellier.
- Animations par les étudiantes du Master Métiers du Livre et de l'Édition de l'Université Paul-Valéry de Montpellier.
- **ET SI ON LISAIT A VOIX HAUTE ?** Lectures et mises en voix d'extraits du Florilège des écrivains en herbe francophones.
- **QUAND LES LIVRES PRENNENT SOIN DE NOUS. LA LECTURE COMME CHEMIN DE RESILIENCE.** Face à la peur, la perte ou l'exil, les livres deviennent des refuges discrets, où l'imaginaire permet d'approcher l'indicible. Cette rencontre explore la littérature comme un espace de soin, capable d'accompagner les émotions, de recréer du lien et d'ouvrir des chemins de transformation. Avec l'écrivaine Régine DETAMBEL, Léa CLEMENT, Anastasiia DANEVYCH.
- **« L'ECOLE DEHORS » : QUAND LES LIVRES LIBERENT LA PAROLE.** Rencontre avec Nouridine BARA autour du dispositif « L'école dehors », une approche innovante qui fait du livre un levier d'expression, de considération et d'émancipation. Comment la lecture, hors des murs de la classe, libère-t-elle la parole des élèves ? Une table ronde inspirante au croisement de l'éducation, de la littérature et de l'expérience de terrain.
- **ET SI ON LISAIT A VOIX HAUTE ?** Lectures et mises en voix d'extraits du Florilège des écrivains en herbe francophones.



**QUATRE ÉLÉMENTS POUR FAIRE UN MONDE.
QUATRE ÉLÉMENTS POUR FAIRE UN LIVRE.**

**C'EST BIEN L'IDÉE ORIGINALE DE CETTE XVII^E ÉDITION DU
FLORILÈGE DES ÉCRIVAINS EN HERBE FRANCOPHONES, PORTÉ
AVEC FIERTÉ ET HONNEUR CETTE ANNÉE ENCORE
PAR L'ACADÉMIE DE MONTPELLIER.**

**PETITE COSMOGONIE PORTATIVE, À SE METTRE SOUS LA
MAIN OU DANS LA POCHE, CETTE NOUVELLE ÉDITION
S'IMPOSE COMME LA MATRICE UNIVERSELLE DES RÉCITS
FONDATEURS.**

**RIEN NE SEMBLE OUBLIÉ DANS CE LIVRE-MONDE JUSQU'AU
TITRE DE SON DERNIER CHAPITRE, *ETHER*, QUI RÉCOMPENSE
LES LAURÉATS DES CONCOURS D'ÉCRITURE PARTENAIRES
DU FLORILÈGE.**

**SANS DOUTE UNE MANIÈRE SUBTILE DE DIRE QU'IL Y A ENTRE
CES LIGNES UN SUPPLÉMENT D'ÂME, COMME UN SOUFFLE
SINGULIER QUI LES TRAVERSE ET QUI RÉVÈLE DÉJÀ DES
ÉCRITURES EN DEVENIR.**

Directrice de publication :

Carole Drucker-Godard

Rectrice de la région académique
Occitanie,

Rectrice de l'académie de
Montpellier,

Chancelière des universités

Académie de Montpellier

31, rue de l'Université

CS 39004

34064 Montpellier cedex 2

Tél. : 04 67 91 47 00

www.ac-montpellier.fr

Maquette, graphisme :

Service Communication - PAO

Impression :

SRD Rectorat de Montpellier

Date de publication :

Prog feuillet

30 avril 2026 3:07



**ACADÉMIE
DE MONTPELLIER**

*Liberté
Égalité
Fraternité*