CONCOURS DE RECRUTEMENT DE PROFESSEURS DES ÉCOLES
NIVEAU LICENCE

26CRPEFRL3-3

Session 2026
Épreuve d'admission : Notion en français

Notion en français	**Durée de préparation de l'épreuve : 1 heure** **Durée totale de l'épreuve : 1 heure :** - **Exposé : 20 minutes** - **Échange avec le jury : 40 minutes**

Rappel de la notation : l'épreuve est notée sur 20. La note 0 est éliminatoire. Coefficient 5.

Ce sujet contient 4 pages, numérotées de 1/4 à 4/4.

Assurez-vous que cet exemplaire est complet. S'il ne l'est pas, demandez un autre exemplaire au responsable de la salle.

L'usage du dictionnaire n'est pas autorisé.
L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé.

Consigne candidat : En vous appuyant sur le dossier qui vous est proposé, vous présenterez et expliciterez la notion suivante.

Notion : Le lexique.

Questions d'appui à l'élaboration de l'exposé :

1. Lisez à haute voix le texte du document 1.

2. Définissez la notion de champ lexical.

a) Désignez deux champs lexicaux présents dans ce texte.

b) Relevez les mots employés dans ce texte relatifs à ces deux champs lexicaux.

c) Prolongez chacun de ces champs avec trois mots de plus.

3. En vous fondant sur le texte du document 1 :

a) Donnez en contexte la définition des mots « forge » v. 14 (« Vacarme de marteaux lointains dans une forge ») et « voix » v. 1 (dans « J'entends des voix »).

b) Donnez un autre sens du nom « voix ».

c) Donnez une définition de la polysémie. Donnez un exemple.

d) Donnez deux autres exemples de relation sémantique entre les mots. Illustrez votre propos par des exemples.

4. Dans les vers 1 à 6 du document 1, sans vous limiter au lexique, identifiez ce qui peut gêner la compréhension des élèves de cycle 3.

Document 1 : Victor Hugo, *L'Art d'être grand-père*, Fenêtres ouvertes, 1877.

J'entends des voix. Lueurs à travers ma paupière.
Une cloche est en branle à l'église Saint-Pierre.
Cris des baigneurs. Plus près ! plus loin ! non, par ici !
Non, par là ! Les oiseaux gazouillent, Jeanne aussi.
Georges l'appelle. Chant des coqs. Une truelle
Racle un toit. Des chevaux passent dans la ruelle.
Grincement d'une faux qui coupe le gazon.
Chocs. Rumeurs. Des couvreurs marchent sur la maison.
Bruits du port. Sifflement des machines chauffées.
Musique militaire arrivant par bouffées.
Brouhaha sur le quai. Voix françaises. Merci.
Bonjour. Adieu. Sans doute il est tard, car voici
Que vient tout près de moi chanter mon rouge-gorge.
Vacarme de marteaux lointains dans une forge.
L'eau clapote. On entend haleter un steamer[1].
Une mouche entre. Souffle immense de la mer.

Victor Hugo

[1] Steamer : navire à vapeur.

Document 2 : Extrait du programme de français cycle 3, classe de CM1, B.O. n°16, 14.04.2025

Cours moyen première année

Enrichir son vocabulaire dans toutes les disciplines

Objectifs d'apprentissage
Approfondir, en contexte, le vocabulaire appris au cycle 2
Mémoriser des mots et expressions en s'appuyant sur des corpus variés issus de toutes les disciplines
Identifier les mots inconnus, lors de ses différentes lectures, et rechercher leur signification en s'appuyant sur la morphologie et sur le contexte

Établir des relations entre les mots

Objectifs d'apprentissage
Établir des relations morphologiques et sémantiques entre les mots
Comprendre et utiliser les notions de synonymie et antonymie

Réemployer le vocabulaire étudié

Objectifs d'apprentissage
À l'oral et à l'écrit, utiliser à bon escient les mots appris et se les approprier durablement
À l'oral et à l'écrit, utiliser à bon escient les mots polysémiques dans différents contextes disciplinaires

Mémoriser l'orthographe des mots

Objectifs d'apprentissage
Écrire correctement les mots les plus fréquents de la langue en s'appuyant sur les régularités et la formation
S'appuyer sur la dimension morphologique des mots rencontrés lors de ses différentes lectures pour les orthographier